

MVG300XM 相机兼容列表

相机品牌	相机型号	控制方式	拍照	录像	拍照/录像模式切换	可以在相机上播放视频或者照片 (相机与稳定器连接时)	快门控制	光圈调整	感光度(ISO)调节	半按快门对焦	电子跟焦	电子变焦	相机固件版本	HUB固件版本	备注
Sony	RX100 III (RX100M3)	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	<p>1. 连接电线后，先启动稳定器后再打开相机</p> <p>2. 要启动电子变焦，请在相机上将[变焦设置]设置为[清晰图像变焦]或者[数码变焦]</p> <p>3. 拍摄延时视频时请将[自动查看]功能设置为“关闭”</p> <p>4. 支持在P、A、S、M、自动模式下切换拍照/录像模式</p>
	RX100 IV (RX100M4)	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.30	≥HUB_V103	
	RX100M5A	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	
	RX100 VI (RX100M6)	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V103	
	RX100 VII (RX100M7)	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V103	
	ZV-1	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V103	
	ZV-E10	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	×	×	×	√	×	×	1.00	≥HUB_V103	
	DSC-WX500	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.0	≥HUB_V103	
	DSC-HX90	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.0	≥HUB_V103	
	DSC-RX10 III	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.0	≥HUB_V103	
	DSC-RX10 IV	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	
	α6100	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V103	
	α6300	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	
	α6400	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V103	
	α6500	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	
	α6600	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	
	A7S	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	3.20	≥HUB_V103	
	α7S II	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	
	A7R	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	2.00	≥HUB_V103	
	α7R II	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	4.00	≥HUB_V103	
	α7R III	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	3.01	≥HUB_V103	
	α7R IV	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V103	
	Type-C to Type-C (C02)	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	1.00	≥HUB_V103	
	α7R M4A	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V103	
	α7 II (A7M2)	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	4.00	≥HUB_V103	
	α7 III (A7M3)	Type-C to Multi	√	√	√	√	×	×	×	√	×	√	3.10	≥HUB_V103	
	A7M4	Type-C to Multi	√	√	✗	√	×	×	×	√	×	√	1.00	≥HUB_V107	<p>1. 连接电线后，先启动稳定器后再打开相机</p> <p>2. 要启动电子变焦，请在相机上将[变焦设置]设置为[清晰图像变焦]或者[数码变焦]</p> <p>3. 拍摄延时视频时请将[自动查看]功能设置为“关闭”</p> <p>4. 支持在P、A、S、M、自动模式下切换拍照/录像模式</p>
	Type-C to Type-C (C02)	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	√	√	√	√	√	√	1.00	≥HUB_V108	
	α9	Type-C to Multi	√	√	√	√	✗	✗	✗	√	✗	√	6.00	≥HUB_V103	<p>1. 连接电线后，先启动稳定器再打开相机</p> <p>2. 请将 [使用智能手机控制] 设置为 “Off” : [网络]→[使用智能手机控制] → [关闭]。</p> <p>3. 将 “USB连接” 设置为 “PC远程” : [网络]→ [PC 远程功能] → [PC 远程] → [打开]。</p> <p>4. 设置 “图像保存目的地” 为 “仅限相机” : [网络]→ [PC 远程功能] → [图像保存目的地] → [仅限相机]</p> <p>5. 拍摄延时视频时，请将【自动回放】设置为“关”。</p> <p>6. 支持在P、A、S、M、AUTO模式下切换照片/视频模式。</p>
	α9 II	Type-C to Multi	√	√	√	√	✗	✗	✗	√	✗	√	3.00	≥HUB_V103	
Sony	A7C	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	√	√	√	√	✗	✗	1.0	≥HUB_V103	<p>1. 连接电线后，先启动稳定器再打开相机</p> <p>2. 请将 [使用智能手机控制] 设置为 “Off” : [网络]→[使用智能手机控制] → [关闭]。</p> <p>3. 将 “USB连接” 设置为 “PC远程” : [网络]→ [PC 远程功能] → [PC 远程] → [打开]。</p> <p>4. 设置 “图像保存目的地” 为 “仅限相机” : [网络]→ [PC 远程功能] → [图像保存目的地] → [仅限相机]</p> <p>5. 拍摄延时视频时，请将【自动回放】设置为“关”。</p> <p>6. 支持在P、A、S、M、AUTO模式下切换照片/视频模式。</p>
	α1	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	✗	✗	✗	√	✗	√	1.01	≥HUB_V103	
	α7S III	Type-C to Multi	√	√	√	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	2.01	≥HUB_V103	<p>3. 将 “USB连接” 设置为 “PC远程” : [网络]→ [PC 远程功能] → [PC 远程] → [打开]。</p> <p>4. 设置 “图像保存目的地” 为 “仅限相机” : [网络]→ [PC 远程功能] → [图像保存目的地] → [仅限相机]</p> <p>5. 拍摄延时视频时，请将【自动回放】设置为“关”。</p> <p>6. 支持在P、A、S、M、AUTO模式下切换照片/视频模式。</p>
	Type-C to Type-C (C02)	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	√	√	√	√	✗	✗	2.01	≥HUB_V103	
FX3	Type-C to Multi	√	√	√	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	✗	1.00	≥HUB_V1.06	<p>使用Type-C to Multi 控制线时，连接后稳定器的相机图标即可亮起。</p> <p>1. 支持电动镜头的光学变焦，数码变焦模式应从[变焦]设置为[数码变焦]或[清晰影像变焦]。</p> <p>2. 拍摄延时摄影时，相机的[自动检测]设置为[关闭]。</p> <p>3. 关闭 “使用智能手机控制” 功能 [网络]→[使用智能手机控制]→[关闭]。</p>
	Type-C to Type-C (C02)	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.00	≥HUB_V1.06	
	FX3	Type-C to Multi	√	√	√	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	使用Type-C转Type-C (C02) 控制线时，连接后约3秒。稳定器的相机图标亮起，相机页面显示PC。 <p>1. 关闭相机中的[使用智能手机控制]功能：[网络]→[使用智能手机控制]→[关闭]。</p> <p>2. 将相机的[USB连接]功能设置为[电脑远程控制]：[网络]→[电脑远程功能]→[开启]。</p> <p>3. 静态图保存目的地选择（仅限拍摄设备）：[网络]→[电脑远程控制功能]→[静态图保存目的地]→[仅限拍摄设备]。</p> <p>4. 拍摄延时摄影时，相机[自动检测]设置为[关闭]。</p>		
	Type-C to Type-C (C02)	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.00	≥HUB_V1.06	

注意:

1.“√”表示支持该功能，“✗”表示不支持

2. 对于带 Multi 接口的 SONY 相机，Type-C 转 Multi 快门线可用于控制相机，但不能为相机充电。Type-C 转 Micro (A03) 快门线可用于为相机充电，但不能控制相机。

MVG300XM 相机兼容列表

相机品牌	相机型号	控制方式	拍照	录像	拍照/录像模式切换	可以在相机上播放 视频或者照片 (相机与稳定器连接时)	快门控制	光圈调整	感光度 (ISO) 调节	半按快门对焦	电子跟焦	电子变焦	相机固件版本	HUB固件版本	备注
Canon	EOS M50	Type-C to Micro (A03)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	1.0.0	≥HUB_V103	1. 稳定器可以在P、A、M拍摄模式下切换为摄像模式，但从摄影模式切换到摄像模式时需要手动调节 2. 使用电子跟焦时，将镜头切换到“MF”模式。 3. 拍摄延时视频时，请将佳能相机的“图像查看”设置为关闭。
	EOS M50 Mark II	Type-C to Micro (A03)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	1.00	≥HUB_V103	
	EOS M6 Mark II	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	1.0.0	≥HUB_V103	
	Powershot G7 X Mark III	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	1.0.1	≥HUB_V103	1. 连接线缆前请确保相机 Wi-Fi 已关闭 2. 稳定器可以在P、A、M拍摄模式下切换为摄像模式，但从摄影模式切换到摄像模式时需要手动调节 3. 使用电子跟焦时切换到镜头上的“MF”模式。 4. 拍摄延时视频时，请将佳能相机“图像查看”设置为关闭。
	EOS 200D II	Type-C to Micro (A03)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	1.0.0	≥HUB_V103	
	EOS 80D	Type-C to Mini (B02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	1.0.2	≥HUB_V103	
	EOS 90D	Type-C to Micro (A03)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	√	✗	1.0.0	≥HUB_V103	
	EOS 850D	Type-C to micro (A03)	√	√	✓	√	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1.0.0	≥HUB_V105	
	EOS 6D	Type-C to Mini (B02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	1.1.9	≥HUB_V103	
	EOS 6D Mark II	Type-C to Mini (B02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	1.1.1	≥HUB_V103	
Canon	EOS 5D Mark III	Type-C to Mini (B02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	1.3.5	≥HUB_V103	1. 请手动切换相机上的照片/视频模式。 2. 使用电子跟焦时，将镜头切换到“MF”模式。 3. 拍摄延时视频时，请将佳能相机“图像查看”设置为关闭。
	EOS 5D Mark IV	Type-C to Mini (B02)	√	√	✓	√	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1.1.2	≥HUB_V103	
	EOS 5DS R	Type-C to Micro (A03)	√	√	✓	√	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1.1.1	≥HUB_V103	
	EOS RP	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	1.3.0	≥HUB_V103	1. 稳定器可以在P、A、M拍摄模式下切换为摄像模式，但从摄影模式切换到摄像模式时需要手动调节 2. 使用电子跟焦时，将镜头切换到“MF”模式。 3. RP/R5/R6相机在拍照模式下请勿使用释放线控制视频录制：这很容易导致相机死机。 4. 拍摄延时视频时，请将佳能相机“图像查看”设置为关闭。 5. 配合EF卡口镜头使用转接环会增加电子跟焦的延迟。
	EOS R	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✓	√	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1.8.0	≥HUB_V103	
Panasonic	EOS R5	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	1.1.1	≥HUB_V103	1. 请手动切换相机上的照片/视频模式。 2. 使用电子跟焦时，将镜头切换到“MF”模式。 3. RP/R5/R6相机在拍照模式下请勿使用释放线控制视频录制：这很容易导致相机死机。 4. 拍摄延时视频时，请将佳能相机“图像查看”设置为关闭。 5. 配合EF卡口镜头使用转接环会增加电子跟焦的延迟。 6. 如果通过HDMI线将相机连接到外部设备，您需要设置“HDMI Display”同时显示在相机屏幕和其他设备上，以控制拍摄照片或视频录制。
	EOS R6	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✓	√	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1.3.1	≥HUB_V103	1. 请手动切换相机上的照片/视频模式。 2. 使用电子跟焦时，将镜头切换到“MF”模式。 3. RP/R5/R6相机在拍照模式下请勿使用释放线控制视频录制：这很容易导致相机死机。 4. 配合EF卡口镜头使用转接环会增加电子跟焦的延迟。 5. 如果通过HDMI线将相机连接到外部设备，您需要设置“HDMI Display”在相机屏幕和其他设备上显示，以控制拍摄照片或视频录制。
	EOS-1D X Mark III	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✓	√	✓	✓	✓	✓	✓	✓	1.1.0	≥HUB_V1.04	相机处于“视频”模式，开机后云台和相机即可连接。
Nikon	GH5S	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	1.2	≥HUB_V103	1. 在相机上将 USB 模式设置为 PC (tether)。 2. 使用数据线控制相机前请先关闭相机 WiFi，因为 WiFi 和 USB 不能同时使用。 3. 稳定器可以在P、A、S、M拍摄模式下切换拍照/录像模式。 4. 使用控制抓拍时相机会自动对焦。
	GH4	Type-C to DC2.5mm	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	2.7	≥HUB_V103	
	G9	Type-C to DC2.5mm	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	2.00	≥HUB_V103	请手动切换相机上的照片/视频模式。
	S5	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✓	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	2.20	≥HUB_V103	1. 在相机上将 USB 模式设置为 PC (Tether)。 2. 使用数据线控制相机前请先关闭相机 WiFi，因为 WiFi 和 USB 不能同时使用。 3. 稳定器可以在P、A、S、M拍摄模式下切换拍照/录像模式。 4. 使用控制抓拍时相机会自动对焦。
	S1H	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✓	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	V2.4	≥HUB_V1.02	1. 在相机上将 USB 模式设置为 PC (tether)。 2. 使用数据线控制相机前，请先关闭相机 WiFi，因为 WiFi 和 USB Trigger 不能同时使用。 3. 控制拍照时相机会自动对焦。 4. 使用稳定器拉焦，相机上的对焦模式切换应设置为 MF。
Nikon	Z7	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	
	Z7 II	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	
	Z5	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	2.00	≥HUB_V103	1. 连接好数据线后，请先将稳定器通电6秒后再启动相机，开机后即可完成连接
	Z6	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	2.00	≥HUB_V103	2. 请手动切换拍照与录像模式
	Z6 II	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.30	≥HUB_V107	
	Z50	Type-C to Micro (A03)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	
	D7500	Type-C to Micro (A03)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	1. 连接好数据线后，请先将稳定器通电6秒后再启动相机，开机后即可完成连接 2. 请确保 LV 已打开，才能使用稳定器控制相机。 3. 稳定器只有在录像模式下开机才能开始/停止录像。 4. 使用稳定器控制录像时，摄像头显示灯亮，不显示视频时长。
	Zfc	Type-C to Type-C (C02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	✗	✓	✗	1.10	≥HUB_V107	1. 打开相机后，需要等待6秒左右相机才能连接成功。 2. 由于相机系统的原因，相机拍摄模式与视频录制切换只能手动进行。 3. 要使用电子对焦功能，在视频模式下将相机对焦模式设置为AF-FS 或 AF-FC；在照片模式下，您需要将对焦模式设置为非MF模式。

注意:

1.“√”表示支持该功能，“✗”表示不支持

MVG300XM 相机兼容列表

相机品牌	相机型号	控制方式	拍照	录像	拍照/录像模式切换	可以在相机上播放视频或者照片 (相机与稳定器连接时)	快门控制	光圈调整	感光度 (ISO)调节	半按快门对焦	电子跟焦	电子变焦	相机固件版本	HUB固件版本	备注
Fujifilm	X-T20	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	2.01	≥HUB_V103	1. 请在[MOVIE SETTING]菜单下将[MIC/REMOTE RELEASE]设置为[REMOTE]。 2. 手动切换相机录像模式后，稳定器可以控制相机开始录制。
	X-T30	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	
	X-A5	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	✗	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	2.00	≥HUB_V103	1. 将麦克风/遥控快门设置设为遥控。 2. 操作步骤：进入设置界面，拍摄设置→动态影像设置→麦克风/遥控快门设置→遥控。
	X-A7	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	✗	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	
	X-T100	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	✗	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	2.00	≥HUB_V103	
	X-H1	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	2.01	≥HUB_V103	
	X-T3	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	3.01	≥HUB_V103	请将 [MIC/REMOTE RELEASE] 设置为 [REMOTE] [动画设置] 菜单。
	X-T4	Type-C to TRS2.5 (T02)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	
	X-S10	Type-C to TRS3.5 (Not included)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	1.02	≥HUB_V103	
	X-T200	Type-C to TRS3.5 (Not included)	√	√	✗	√	✗	✗	✗	√	✗	✗	1.00	≥HUB_V103	1. 请在[MOVIE SETTING]菜单下将[MIC/REMOTE RELEASE]设置为[REMOTE] 2. 请手动切换相机上的照片/视频模式。
Blackmagic	BMPCC 6K	Type-C to Type-C(C02)	✗	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	✗	1.22	≥HUB_V103	
	SIGMA	SIGMA FP	Type-C to Type-C (C02)	√	√	√	✗	✗	✗	✗	✗	✗	3.00	≥HUB_V1.06	1. 连接成功后，云台相机图标会亮起 2. 拍完一张照片后，等待CAMERA SD灯熄灭，然后再继续拍摄下一张照片 3. 连接云台后，相机所有按键均不可用

注意：

1.“√”表示支持该功能，“✗”表示不支持

MVG300XM 相机镜头兼容列表

品牌	相机型号	相机尺寸	镜头型号	镜头尺寸	安装方式	水平平衡调整		垂直平衡调整		备注	
						短焦端	长焦端	短焦端	长焦端		
α9 α7 III (A7M3) α7R III α7S II α7S III α7R II α7 II (A7M2)	α9 126.9×95.6×63.0mm 588g α7M3 126.9×95.6×73.7mm 565g α7R3 126.9×95.6×62.7mm 572g α7S2 126.9×95.7×60.3mm 584g α7SIII 128.9mmx96.9mmx80.8mm 614g α7R2 126.9×95.7×60.3mm 582g α7M2 126.9×95.7×59.7mm 556g	E 10-18mm F4 OSS	Φ70mm*63.5mm 225g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 12-24mm F4 G	Φ87mm*117mm 565g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 16-35mm F2.8 GM	Φ89mm*122mm 680g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE16-35mm f/4 ZA OSS	Φ78mm*99mm 518g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 24-70 F2.8 GM	Φ87.6mm*136mm 886g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Zeiss E 16-70 F4 OSS	Φ66.6mm*75mm 308g	单机+镜头	√	√	√	√			
		E PZ 18-105mm F4 G OSS	Φ78mm*110mm 427g	单机+镜头	√	√	√	√			
		E PZ 18-200mm F3.5-6.3 OSS LE	Φ93.2mm*99mm 649g	单机+镜头	✗	✗	✗	✗			
		FE 4/24-105 G OSS	Φ83.4mm*113.3 mm 663g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 28-70mm f/3.5-5.6 OSS	Φ72.5mm*83mm 295g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 28mm F2	Φ64mm*60mm 200g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Zeiss FE 35mm F2.8 ZA	Φ61.5mm*36.5mm 120g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Sigma 30mm f/1.4 DC DN	Φ64.8mm*73.3mm 265g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Sigma 35mm f1.4 DG HSM Art	Φ77mm*94mm 665g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 55mm F1.8	Φ64mm*71mm 281g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 50mm F2.8 MACRO	Φ71mm*71mm 236g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 85mm F1.4 GM	Φ89.5mm*107.5mm 820g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Vario-Tessar FE 24-70mm F4 ZA OSS	Φ73mm*94.5mm 426g	单机+镜头	√	√	√	√			
Sony	α5100 α6000 α6100 α6300 α6400 α6500 α6600	E 10-18mm F4 OSS	Φ70mm*63.5mm 225g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 12-24mm F4 G	Φ87mm*117mm 565g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 16-35mm F2.8 GM	Φ89mm*122mm 680g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE16-35mm f/4 ZA OSS	Φ78mm*99mm 518g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 24-70 F2.8 GM	Φ87.6mm*136mm 886g	单机+镜头	✗	✗	✗	✗			
		Vario-Tessar FE 24-70mm F4 ZA OSS	Φ73mm*94.5mm 426g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Zeiss E 16-70 F4 OSS	Φ66.6mm*75mm 308g	单机+镜头	√	√	√	√			
		E PZ 18-105mm F4 G OSS	Φ78mm*110mm 427g	单机+镜头	√	√	√	√			
		E PZ 18-200mm F3.5-6.3 OSS LE	Φ93.2mm*99mm 649g	单机+镜头	✗	✗	✗	✗			
		FE 4/24-105 G OSS	Φ83.4mm*113.3 mm 663g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 28-70mm f/3.5-5.6 OSS	Φ72.5mm*83mm 295g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 28mm F2	Φ64mm*60mm 200g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Zeiss FE 35mm F2.8 ZA	Φ61.5mm*36.5mm 120g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Sigma 30mm f/1.4 DC DN	Φ64.8mm*73.3mm 265g	单机+镜头	√	√	√	√			
		Sigma 35mm f1.4 DG HSM Art	Φ77mm*94mm 665g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 55mm F1.8	Φ64mm*71mm 281g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 50mm F2.8 MACRO	Φ71mm*71mm 236g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 28-70mm f/3.5-5.6 OSS	Φ72.5mm*83mm 295g	单机+镜头	√	√	√	√			
		FE 85mm F1.4 GM	Φ89.5mm*107.5mm 820g	单机+镜头	√	√	√	√			
RX100 IV (RX100M4) RX100 V (RX100M5) RX100 VI (RX100M6) RX100 VII (RX100M7)	RX100IV 101.6×58.1×41.0mm 298g RX100V 101.6×58.1×41.0mm 299g RX100VI 101.6×58.1×42.8mm 301g RX100VII 101.6×58.0×42.8mm 370g	—	—	单机	√	√	√	√			
		ZV-1	ZV1 105.5×60×43.5mm 294g	—	单机	√	√	√	√		
		FX3	77.8×129.7×84.5mm 640g	TAMRON 28-75mm F /2.8 Di III RXD (A036)	Φ73mm*117.8mm 550g	单机+镜头	√	√	√	√	水平安装：需要高台和镜头架 垂直安装：需要高台
		a7M4	129×97×81mm 699g	Sony FE 24-240mm F3.5-6.3 OSS	Φ119×81mm 780g	单机+镜头	√	√	√	√	
Panasonic	DC-GH5SGK-K DC-GH5 DC-G9GK-K DMC-GH4GK	GH5S 138.5×98.1×87.4mm 660g GH5 138.5×98.1×87.4mm 725g G9 136.9×97.3×91.6mm 658g GH4 93.4×83.9×132.9mm 560g	LEICA DG SUMMILUX 15mm f/1.7 ASPH	Φ58mm×36mm×46mm 115g	单机+镜头	√	√	√	√		
			LEICA DG SUMMILUX 25mm f/1.4 ASPH	Φ77.7mm×75mm 510g	单机+镜头	√	√	√	√		
			LEICA DG MACRO 45mm f/2.8 OIS	Φ63mm×62.5mm 225g	单机+镜头	√	√	√	√		
			LEICA DG Vario-Elmarit 8-18mm f/2.8-4.0 ASPH	Φ73.4mm×88mm 315g	单机+镜头	√	√	√	√		
			LEICA DG Vario-Elmarit 12-60 f/2.8-4 Power OIS	Φ68mm×86mm 320g	单机+镜头	√	√	√	√		
			LUMIX G X Vario 12-35mm f/2.8 II ASPH POWER OIS (H-HS12035GK I generation)	Φ68mm×74mm 305g	单机+镜头	√	√	√	√		
			M.ZUIKO DIGITAL ED 12mm f/2.0	Φ56mm×43mm 130g	单机+镜头	√	√	√	√		
			LUMIX G 14-140mm f/4-5.8 OIS	Φ70mm×84mm 460g	单机+镜头	√	√	√	√		
			S5	LUMIX S 24-105mm F4	Φ84mm×118mm 680g	单机+镜头	√	√	√	√	
			S1H	LUMIX S PRO 24-70mm f/2.8	Φ90.9×140mm 935g	单机+镜头	√	√	√	√	
Nikon	Z6 Z6 II Z7 Zfc Z50 Z50 D7500	Z6 134×100.5×67.5mm 675g Z6 II 134×100.5×69.5mm 615g Z7 134×100.5×67.5mm 675g NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR 18-140mm f/3.5-5.6G ED VR	NIKKOR Z 35mm f/1.8	Φ73mm×86mm 370g	单机+镜头	√	√	√	√		
			18-140mm f/3.5-5.6G ED VR	Φ78mm×97mm 490g	单机+镜头	√	√	√	√		
			NIKKOR Z 50mm f/1.8 S	Φ76mm×86.5mm 415g	单机+镜头	√	√	√	√		
			NIKKOR Z 24-70mm f/4 S	Φ77.5mm×88.5mm 500g	单机+镜头	√	√	√	√		
			NIKKOR Z 14-30mm f/4 S	Φ85mm×89mm 485g	单机+镜头	√	√	√	√		
			Zfc	Zfc 134.5×93.54×3.5mm about 445g	NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR	Φ70mm×32mm 135g	单机+镜头	√	√	√	
			Z50	Z50 126.5×93.5×60m 450g	NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR	Φ70mm×32mm 135g	单机+镜头	√	√	√	垂直安装：需要高台
			Z50	Z50 126.5×93.5×60m 450g	NIKKOR Z DX 16-50mm f/3.5-6.3 VR	Φ70mm×32MM 135g	单机+镜头	√	√	√	垂直安装：需要高台

MVG300XM 相机镜头兼容列表

品牌	相机型号	相机尺寸	镜头型号	镜头尺寸	安装方式	水平平衡调整		垂直平衡调整		备注
						短焦端	长焦端	短焦端	长焦端	
Canon	EOS R EOS RP EOS R6	EOS R 135.8×98.3×84.4mm 660g EOS RP 132.5×85×70mm 485g EOS R6 138.4×97.5×88.4mm 598g	RF 35mm F1.8 MACRO IS STM	Φ74.4mm*62.8mm 305g	单机+镜头	√	√	√	√	
			EF-S 18-200mm f/3.5-5.6 IS	Φ78.6mm*102mm 595g	单机+镜头	√	√	√	√	
			EF 50mm f/1.4 DG HSM Art	Φ85mm*100mm 815g	单机+镜头	√	√	√	√	
			EF 17-40mm f/4L USM	Φ83.5mm*96.8mm 475g	单机+镜头	√	√	√	√	
			RF 50mm F1.2L USM	Φ89.8mm*108mm 950g	单机+镜头	√	√	√	√	
			RF 28-70mm F2L USM	Φ103.8mm*139.8mm 1430g	单机+镜头	✗	✗	√	√	
			RF 24-105mm F4L IS USM	Φ83.5mm*107.3mm 670g	单机+镜头	√	√	✗	✗	
	EOS 80D	EOS 80D 139×105.2×78.5mm 730g	CANON LENS RF15-35mmF2.8LIS USM	Φ88.5mm*126.8mm 840g	单机+镜头	√	√	√	√	
			EF-S 18-200mm f/3.5-5.6 IS	Φ78.6mm*102mm 595g	单机+镜头	√	√	√	√	
			EF 24-70mm f/4L IS USM	Φ83.4mm*93mm 600g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS 6D Mark II	6D Mark II 144×110.5×74.8mm 765g	16-35mm f/2.8L II USM	Φ88.5mm*111.6mm 635g	单机+镜头	√	√	√	√	
			EF-S 18-200mm f/3.5-5.6 IS	Φ78.6mm*102mm 595g	单机+镜头	√	√	√	√	
			EF 24-105mm f/4L IS USM	Φ83.5mm*107mm 670g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS 200D	EOS 200D 122.4×92.6×69.8mm 456g	EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM	Φ66.5mm*61.8mm 215g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS 5D Mark IV	5D Mark IV 150.7×116.4×75.9mm 890g	EF 24-105mm f/4L IS USM	Φ83.5mm*107mm 670g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS 5D Mark III	5D Mark III 152×116.4×76.4mm 950g	EF 24-105 mm f/4L IS II USM	Φ88.5mm *127.5mm 795g	单机+镜头	✗	✗	√	√	
			EF 24-70mm f/2.8L II USM	Φ88.5mm*113mm 805g	单机+镜头	✗	✗	✗	✗	
			16-35mm f/2.8L II USM	Φ88.5mm*111.6mm 635g	单机+镜头	√	√	✗	✗	
	EOS 70D	EOS 70D 139×104.3×78.5mm 755g	16-35mm f/2.8L II USM	Φ88.5mm*111.6mm 635g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS 850D	EOS 850D 131×102.6×76.2mm 515g	EF-S 18-55mm f/4-5.6 IS STM	Φ66.5mm*61.8mm 215g	单机+镜头	√	√	✗	✗	垂直安装时无法调节平衡
	EOS 77D	EOS 77D 131×99.9×76.2mm 540g	EF 24-70mm f/4L IS USM	Φ83.4mm*93mm 600g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS M50	M50 116.3×88.1×58.7mm 390g	EF-M 15-45mm F3.5-6.3 IS	Φ60.9mm*44.5mm 130g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS 5DS R	5DS R 152×116.4×76.4mm 930g	EF 24-105mm f/4L IS USM	Φ83.5mm*107mm 670g	单机+镜头	√	√	√	√	
	EOS-1D X Mark III	EOS-1D X Mark III 158×167.6×82.6mm 1140g	EF 70-200mm f/2.8L IS III USM	Φ88.8×199mm 1480g	单机+镜头	√	√	√	√	需要镜头架支撑
Fujifilm	X-T2 X-T3	X-T2 133×92×49mm 457g X-T3 132.5×92.8×58.8mm 539g	XF 16mm 1:1.4 R WR	Φ73mm*73mm 375g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 23mm 1:1.4 R	Φ72mm*63mm 300g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 35mm 1:1.4	Φ65mm*54.9mm 187g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 10-24mm f/4.0 R OIS	Φ78mm*87mm 410g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 16-55mm 1:2.8 R LM WR	Φ83.3mm x 106.0mm 655g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 18-55mm 1:2.8-4 R OIS	Φ65mm*70.4mm 310g	单机+镜头	√	√	√	√	
	X-H1	X-H1 139.8×97.3×85.5mm 673g	XF 18-135mm f/3.5-5.6 R LM OIS WR	Φ76mm*98mm 490g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 16mm 1:1.4 R WR	Φ73mm*73mm 375g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 23mm 1:1.4 R	Φ72mm*63mm 300g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 35mm 1:1.4	Φ65mm*54.9mm 187g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 10-24mm f/4.0 R OIS	Φ78mm*87mm 410g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 16-55mm 1:2.8 R LM WR	Φ83.3mm x 106.0mm 655g	单机+镜头	√	√	√	√	
	X-T20 X-T30	X-T20 118.4×82.8×41.4mm 383g X-T30 118.4×82.8×46.8mm 383g	XF 18-55mm 1:2.8-4 R OIS	Φ65mm*70.4mm 310g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 18-135mm f/3.5-5.6 R LM OIS WR	Φ76mm*98mm 490g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XC 15-45mm 1:3.5-5.6 OIS PZ	Φ62.6mm*65.2mm 135g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 16mm 1:1.4 R WR	Φ73mm*73mm 375g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 23mm 1:1.4 R	Φ72mm*63mm 300g	单机+镜头	√	√	√	√	
			XF 35mm 1:1.4	Φ65mm*54.9mm 187g	单机+镜头	√	√	√	√	
SIGMA	SIGMA FP	112.6×69.9×45.3mm 422g	Panasonic LUMIX S PRO 50mm F1.4	Φ90mm*130mm 955g	单机+镜头	√	√	√	√	需要高台
	BMPCC 6K	177.8×101.6×96.52mm 898g	CANON EF 16-35mm f2.8L II USM	Φ88.5*111.6mm 640g	相机+镜头+铁头套件+外接电池	√	√	✗	✗	

注意:
1."√"表示支持该功能, "✗"表示不支持